



## Uppdragsöverenskommelse mellan Dalarnas museum och Region Dalarna för år 2020 under planperioden 2019-2022

Dalarnas museum och Region Dalarna, Kultur och bildningsnämnden, har träffat följande överenskommelse om finansiering och regionalt uppdrag inom regional museiverksamhet för perioden 1 januari 2020 till 31 december 2020. Till grund för överenskommelsen ligger kultursamverkansmodellen och Dalarnas regionala kultur- och bildningsplan 2019-2022, beslutad i regionfullmäktige den 20 november 2018.

Region Dalarna och Dalarnas museum ska under 2020 tillsammans lära sig mer om tillämpandet av den nya museilagen i syfte att gemensamt formulera hur den påverkar relationen mellan region och länsmuseum och utformandet av framtida överenskommelser med hänsyn till lagens skrivningar om ansvarsfördelning mellan huvudmän och profession.

### Dalarnas museum

Dalarnas museum är länsmuseum i Dalarna och organiserat i en stiftelse med Region Dalarna och Dalarnas Fornminnes- och Hembygdsförbund som huvudmän. Dalarnas museum är ett av Sveriges stora kulturhistoriska museum för folkkonst. Här finns en av Sveriges största samlingar av dalmåleri och rika samlingar av dräkter och textilier samt av konstgrafik med anknytning till länet. I museet visas fasta och tillfälliga utställningar kopplade till såväl aktuella ämnen i samhället som kulturhistoriska perspektiv. Till utställningsverksamheten finns en pedagogisk verksamhet för skola och allmänhet som bland annat omfattar visningar, föreläsningar, temadagar och olika workshoppar. Dalarnas museum samlar, vårdar, undersöker och visar artefakter, berättelser och kunskap om kulturmiljöer som beskriver hur människor i Dalarna har levt, bott, nyttjat och rört sig i landskapet. På så sätt uppmärksammas och sprids kunskap om kulturlandskapet, de fysiska spåren av människan och berättelserna över hela Dalarna. Genom kulturmiljövård med arkeologi, byggnadsvård och hembygdsrörelsen tar museet tillvara kulturlandskapet som en långsiktigt hållbar tillgång för människors livsmiljöer och identiteter, för besöksnäring och för samhällets utveckling. Dalarnas museum jobbar i nära samarbete med bland annat kommunerna, skolan, studieförbunden, hembygdsrörelsen, hemslöjden, Svenska kyrkan och länsstyrelsen samt bistår även lokala museer. Museet utvecklar ständigt verksamheten, arbetsmetoderna och sätten på vilka kulturarvet betraktas och hanteras så att kunskap, kulturupplevelser och fri åsiktsbildning främjas i samhället.

### Regionens basuppdrag till kulturen och folkbildningen

Region Dalarna vill att Dalarnas museum ska uppmärksamma och beakta allas lika rättigheter och möjligheter, oavsett kön, könsöverskridande identitet eller uttryck, etnisk och socioekonomisk tillhörighet, religion eller annan trosuppfattning, funktionsnedsättning, sexuell läggning och ålder. Vidare att Dalarnas museum ska bidra till ökad jämställdhet, mångfald och öppenhet genom att synliggöra och utmana normer som begränsar människor.

Dalarnas museum omfattas av kultur- och bildningsplanens basuppdrag och ska efter förutsättningar beakta de tre målgrupperna Barn och unga, Äldre och Nationella minoriteter samt de fyra horisontella perspektiven Inkluderande kultur och folkbildning, Ökad tillgänglighet för människor med funktionsnedsättning, Ett jämställt förhållningssätt samt De globala målen och Agenda 2030.



Dalarnas museum ska ha en webbplats som är tillgänglighetsanpassad och där information om tillgänglighet framgår, verka i tillgängliga lokaler, löpande åtgärda enkelt avhjälpta hinder och ha en aktuell handlingsplan för tillgänglighet för personer med funktionsnedsättning.

#### Professionella kulturskapare

Dalarnas museum ska främja professionella kulturskapares villkor att bo och verka i Dalarna. Region Dalarna anser det viktigt att kulturskapares gängse arvodes- och ersättningsnivåer efterföljs och rekommenderar Dalarnas museum att följa det statliga Medverkans- och utställningsavtalet (MU) och andra branschrelaterade avtal gällande exempelvis upphovsrätt.

#### Övergripande insatsområden

Av kultur- och bildningsplanens åtta övergripande insatsområden ska Dalarnas museum särskilt:

- stärka kreativa och kulturella näringar genom att delta i regional och lokal samverkan för att stimulera kulturarvsturism i länet,
- bidra till forskning och annan kunskapsuppbyggnad, samt fördjupa samarbetet med högre utbildning och forskning,
- ta till vara digitaliseringens möjligheter inom museiområdet.

#### Utvecklingsmöjligheter för området museer och kulturmiljö

Dalarnas museum ska:

- bidra till att ta fram en regional kulturmiljöstrategi
- Inför planperioden senare del börja planera för att ta tillvara möjligheterna för samverkan som Dalarnas museums nya samlingsmagasin erbjuder
- stimulera idédiskussionen om kulturarvet inom det fria kulturlivet
- enligt god förvaltningspraxis vårda, undersöka och tillgängliggöra samlingar och arkiv så att de bidrar till den demokratiska utvecklingen både på kort och lång sikt.

#### Finansiering

För uppdraget att bedriva det regionala museiuppdraget i Dalarnas län erhåller Dalarnas museum under år 2020, 25 330 000 kr i bidrag. Bidraget utbetalas efter rekvisition. Av bidraget ska det avtalade grundbeloppet, enligt § 4 i avtalet från 6 juni 1990, överföras till Stiftelsen Ekomuseum Bergslagen.

#### Uppföljning

Dalarnas museum ska senast 10 april 2021 rapportera in till Kulturdatabasen statistik för 2020 års verksamhet samt redovisa hur man arbetat med de nationella horisontella perspektiven under 2020.

Dalarnas museum ska redovisa för Kultur och bildningsnämnden under år 2021 sin verksamhetsberättelse 2020 och hur denna uppdragsöverenskommelse uppfyllts.

Falun 2020

För Kultur- och bildningsnämnden  
Sara Persson

För Dalarnas museum  
Mursal Isa